

**МЕТОДИКА ОЦЕНКИ И КЛЮЧИ  
ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ  
ПРАКТИЧЕСКОГО ТУРА  
по технологии изготовления швейных изделий  
по технологии обработки изделий на швейно-вышивальном оборудовании  
регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по технологии**

**9, 10 и 11 классов**

**2022-2023 учебный год**

**Направление «Культура дома, дизайн и технологии»**

**Москва 2022 г.**

При оценивании практической работы участника олимпиады определяется умение:

- читать технологическую документацию;
- выбирать оптимальную технологию обработки, последовательность выполнения;
- правильно обрабатывать узел или изделие с учетом заданных технологических условий;
- грамотно распределять время, отведённое на выполнение всех этапов работы;
- демонстрировать степень дизайнерского мышления и художественного вкуса конкурсанта;
- применять правильные и безопасные приёмы работы с технологическим оборудованием.

Члены жюри при проверке отмечают наличие ошибок, их отсутствие, частичное выполнении конкретной операции или абсолютно верное решение предложенной операции. Если ошибка грубая и приводит к потере качества внешнего вида изделия, то вычитается максимально возможный предложенный за этот критерий балл. Если по некоторым пунктам оценивания (в которых, к тому же, присутствует достаточный перечень позиций (например, три позиции через запятую), а максимальный балл достигает, например, 1,5 б.), то вычитается по 0,5 б. за каждую ошибку, если градация не прописана очень дифференцированно. Минимальный балл за одну позицию составляет 0,25 б. Как правило, каждая позиция оценивается минимальным количеством баллов (0,1; 0,2; 0,3; 0,4). Поэтому либо она выполнена, либо нет. Критерии оценивания расписаны максимально подробно, понятно и корректно.

Такая система оценок дает возможность снимать одинаковое количество баллов за аналогичные ошибки у любого участника. Большое количество критериев позволяет разбить весь технологический процесс на мелкие операции, что дает возможность с максимальной точностью определить ошибки и избежать разногласий при подведении итогового рейтинга практического тура по технологии обработки изделий.

Подробные оценочные листы включают перечень критериев для оценки качества выполненной операции на основе требований к технологии обработки (размеры, допуски, отклонения, некоторые предметные нюансы декора с учётом заявленного задания) и их максимальный балл.

### **Критерии оценивания с подробным учётом мелких позиций**

#### **«Изготовление комплекта атрибутики патриотического движения (пилотки и детали вымпела с нашивкой/шевроном)»**

#### **9 класс**

№	Критерии оценки	Баллы
<b>Технические условия на изготовление пилотки</b>		<b>10</b>
1	Детали выкроены с учетом направления Н. О., 0,1 в соответствии с предложенным шаблоном (без искажения формы), 0,1 с правильным расположением сторон (из 3-х частей-слева, целая деталь - справа; 0,1 с правильным чередованием цветов триколора, 0,1 с правильным определением лицевых сторон 0,1 (да/нет)	0,5
2	Симметричность нижних прямых уголков уголки – прямые, 0,5 симметричные 0,5 (да/нет)	1
3	Высота изделия (по длинной стороне), 135 мм±6мм (да/нет)	0,5
4	Высота изделия (по короткой стороне), 90 мм±5мм (да/нет)	0,5
5	Длина изделия (по нижнему срезу пилотки) 240 мм±5 мм (да/нет)	0,5
6	Линии низа сторон (правой и левой) пилотки при совмещении верхнего обтачного шва	0,5

№	Критерии оценки	Баллы
	совпадают во всех местах (да/нет)	
7	Соединение всех деталей левой стороны пилотки выполнены «без набегания складки» (заутюживание выполнено с предварительным разутюживаем) 0,2 (0,1x2) с ш.ш. 10 мм±1 и во всех местах величина одинакова, 0,2 (0,1x2) швы стачивания направлены вниз изделия 0,2 (0,1x2) зигзагообразная этих двух срезов (белой с синей и синей с красной) присутствует, строчка качественная (по краю, шаг уменьшен) 0,4 (0,2x2) (да/нет)	1
8	Излишки ткани в уголках грамотно отсечены, углы тщательно выправлены (да/нет)	0,5
9	Качественная строчка обтачивания 10 мм±1и во всех местах величина одинакова, 0,5 зигзагообразная строчка качественная (по краю, шаг уменьшен), 0,1 зигзаг по маленьким наклонным срезам присутствует, 0,2 (0,1x2) боковые швы заутюжены в сторону правой части пилотки) 0,2 (0,1x2) (да/нет)	1
10	Обтачной шов выметан на ребро, ВТО присутствует (да/нет)	1
11	Качественная обработка подгиба нижнего среза 15 мм ± 1мм, 0,5 одинакова во всех местах по нижнему срезу 0,5 (да/нет)	1
12	Ширина строчки от подогнутого края (по низу пилотки) 2 мм±1 мм; во всех местах одинакова 0,5 (да/нет)	0,5
13	Качество выполнения кисточки форма – по модели и с грамотным и аккуратным оформлением всех элементов; 0,1 с величиной 65±5 мм, 0,1 формируемая нить кисточки закреплена, 0,1 фиксирующие нити отрезаны, но с узлом; 0,1 длина готовой кисточки от острого угла с фиксирующими нитями 110 мм±5мм 0,1 (да/нет)	0,5
14	Окончательная отделка выполнена (нити временного назначения удалены, наличие закрепок с их оптимальной длиной) (да/нет; (5-7) ±1 мм)	0,5
15	Качество окончательной влажно-тепловой обработки (да/нет)	0,5
<b>Характер оформления нашивки/шеврона вымпела и соблюдение технических условий на изготовление детали вымпела</b>		<b>5</b>
16	Деталь вымпела выкроена с учетом направления нити основы, 0,2 в соответствии с предложенным шаблоном (без искажения формы, симметричность присутствует), 0,2 правильным определением лицевой стороны 0,1 (да/нет)	0,5
17	Нашивка/шеvron из предложенных материалов присутствует 0,1 поддерживает заявленную в задании тематику (патриотическую, <b>«голубь мира»</b> ), 0,5 обладает определённой сложностью при разработке выкройки голубя (с учётом коэффициента сложности с шагом 0,3/0,6/ <b>0,9</b> – низкий,/средний/ <b>высокий</b> ) (да/нет)	1,5

№	Критерии оценки	Баллы
18	Элементы аппликации нашивки/шеврона выполнены: с применением и ручных стежков (с помощью мулине) 0,1 и машинных, 0,1 с технологически грамотным выбором швов и строчек, 0,1 с учётом расположения элементов декора относительно линий контура вымпела (без критически близкого расположения) 0,2 качественно, (строчки ровные, аккуратные) 0,5 без перекоса деталей 0,2 в том числе аккуратно и с изнаночной стороны 0,3 (да/нет)	1,5
19	В декоративном оформлении присутствуют фетр (2 цвета), 0,2 бусина, 0,1 лента 0,1 и с качественным креплением (бусины и ленты) 0,1 (да/нет)	0,5
20	Композиционное решение всех элементов декора уместно, 0,1 согласовано с размерами детали, 0,2 оригинально, 0,1 с грамотным подбором цветовых сочетаний 0,1 (да/нет)	0,5
21	Окончательная отделка выполнена (нити временного назначения удалены, наличие закрепок с их оптимальной длиной), качество окончательной влажно-тепловой обработки детали вымпела присутствует (да/нет)	0,5
<b>Итого:</b>		<b>15</b>

### **Критерии оценивания с подробным учётом мелких позиций**

#### **«Изготовление атрибутики патриотического движения (пилотки с вышивкой)» 9 класс**

№	Критерии оценки	Баллы
<b>Технические условия на изготовление пилотки</b>		<b>10</b>
1	Детали выкроены с учетом направления Н. О., 0,1 в соответствии с предложенным шаблоном (без искажения формы), 0,1 с правильным расположением сторон (из 3-х частей-слева, целая деталь - справа; 0,1 с правильным чередованием цветов триколора, 0,1 с правильным определением лицевых сторон 0,1 (да/нет)	0,5
2	Симметричность нижних прямых уголков уголки – прямые, 0,5 симметричные 0,5 (да/нет)	1
3	Высота изделия (по длинной стороне), 135 мм±6мм (да/нет)	0,5
4	Высота изделия (по короткой стороне), 90 мм±5мм (да/нет)	0,5
5	Длина изделия (по нижнему срезу пилотки) 240 мм±5 мм (да/нет)	0,5
6	Линии низа сторон (правой и левой) пилотки при совмещении верхнего обтачного шва	0,5

№	Критерии оценки	Баллы
	совпадают во всех местах (да/нет)	
7	Соединение всех деталей левой стороны пилотки выполнены «без набегания складки» (заутюживание выполнено с предварительным разутюживаем) 0,2 (0,1x2) с ш.ш. 10 мм±1 и во всех местах величина одинакова, 0,2 (0,1x2) швы стачивания направлены вниз изделия 0,2 (0,1x2) зигзагообразная этих двух срезов (белой с синей и синей с красной) присутствует, строчка качественная (по краю, шаг уменьшен) 0,4 (0,2x2) (да/нет)	1
8	Излишки ткани в уголках грамотно отсечены, углы тщательно выправлены (да/нет)	0,5
9	Качественная строчка обтачивания 10 мм±1 и во всех местах величина одинакова, 0,5 зигзагообразная строчка качественная (по краю, шаг уменьшен), 0,1 зигзаг по маленьким наклонным срезам присутствует, 0,2 (0,1x2) боковые швы заутюжены в сторону правой части пилотки) 0,2 (0,1x2) (да/нет)	1
10	Обтачной шов выметан на ребро, ВТО присутствует (да/нет)	1
11	Качественная обработка подгиба нижнего среза 15 мм ± 1мм, 0,5 одинакова во всех местах по нижнему срезу 0,5 (да/нет)	1
12	Ширина строчки от подогнутого края (по низу пилотки) 2 мм±1 мм; во всех местах одинакова 0,5 (да/нет)	0,5
13	Качество выполнения кисточки форма – по модели и с грамотным и аккуратным оформлением всех элементов; 0,1 с величиной 65±5 мм, 0,1 формируемая нить кисточки закреплена, 0,1 фиксирующие нити отрезаны, но с узлом; 0,1 длина готовой кисточки от острого угла с фиксирующими нитями 110 мм±5мм 0,1 (да/нет)	0,5
14	Окончательная отделка выполнена (нити временного назначения удалены, наличие закрепок с их оптимальной длиной) (да/нет; (5-7) ±1 мм)	0,5
15	Качество окончательной влажно-тепловой обработки (да/нет)	0,5
	<b>Организация работы по выполнению вышивки и окончательная отделка изделий</b>	<b>5</b>
16 *	Грамотная работа с программой машины (выбор рисунка и задание правильных размеров, размещение по центру композиции, заправка машины), уверенное устранение проблем, недочётов (да/нет)	0,5
17	Правильное определение центра намеченной вышивки в готовой работе (да/нет)	0,5
18	Грамотное и уместное композиционное решение вышитого дизайна 0,1 с учётом расположения вышивки относительно линий контура пилотки; 0,5 размер вышивки согласован с размером детали изделия (не больше 45-65 мм ± 5 мм); 0,5 по условию задания - соответствует заявленному в задании направлению (вышит дизайн	2

№	Критерии оценки	Баллы
	с голубем мира/ патриотической направленности; 0,5 4 цвета ниток 0,4 (да/нет)	
19	Выполненный дизайн вышивки оригинален, обладает определённой сложностью (например, состоит из нескольких дизайнов, добавлены слова/слоган, иные элементы, например, веточки, радуга...) С учётом коэффициента сложности - с шагом 0,4/0,7/ <u>1</u> – низкий, средний, <b>высокий</b> (да/нет)	1
20	Качество вышивки (строчка не стянута, нет перекрывания вышитых мотивов) (да/нет)	0,5
21	Внешний вид (цветосочетания ниток и ткани; аккуратность вышивки и качество выполненной работы, в том числе с изнаночной стороны) (да/нет)	0,5
<b>Итого:</b>		<b>15</b>

\* Выставляется во время выполнения практической работы

### Критерии оценивания с подробным учётом мелких позиций

#### «Технологическая карта на изготовление макета переда блузки в фольклорном стиле» 10-11 класс

№	Критерии оценки	Баллы
<b>Технические условия на изготовление макета блузки</b>		<b>10</b>
1	Детали выкроены с учетом направления Н. О., 0,2 в соответствии с предложенным шаблоном (без искажения формы); 0,1 с заданными припусками; 0,1 с правильным определением лицевых сторон 0,1 (да/нет)	0,5
2	Симметричность детали уголки, 0,2 по линии горловины, 0,2 по линии фигурного выреза, 0,2 по линии плеча, 0,1 проймы 0,1 линии бока 0,1 поясу (только боковые срезы пояса) 0,1 (да/нет)	1
3	Высота изделия по оси симметрии от уголка фигурного выреза по осевой линии переда до сгиба пояса 225мм±5мм (да/нет)	0,5
4	Ширина изделия (в сложенном виде) от уголка фигурного выреза на осевой линии середины переда до вертикали (от нижней точки линии проймы вниз) 150 мм±5мм (да/нет)	0,5
5	Высота пояса 55 мм±2мм, во всех местах одинакова (да/нет)	0,5
6	Длина пояса 310 мм±4мм (да/нет)	0,5
7	Качественная обработка пояса по модели, 0,1 отделочная строчка по верхнему срезу 1–2 мм, 0,2	0,5

№	Критерии оценки	Баллы
	ровная, с ш.ш 1-2 мм, одинакова во всех местах 0,2 (да/нет)	
8	Расположение складок симметрично, 0,5 с правильным учётом направления, 0,2 (две складки) глубина складок одинакова 0,3 (да/нет)	1
9	Качество обработки подкройной обтачкой ширина обтачного шва 7 мм±1 мм и везде одинакова; 0,1 ширина обтачки по модели 30 мм±2 мм и везде одинакова; 0,5 обтачной шов выметан с кантом 1 мм/на ребро и аккуратно; 0,5 рассечки выполнены по линии горловины и фигурному вырезу, 0,2 аккуратное формирование в уголке фигурного выреза (на осевой линии середины переда), 0,5 излишки ткани в уголках отсечены, 0,2 парные уголки тщательно выправлены, 0,2 ВТО присутствует 0,3 (да/нет)	2,5
10	Качество зигзагообразной строчки по отлетному срезу обтачки, 0,2 зигзагообразная строчка обтачки выполнена на отлёте (а не насквозь прикреплена зигзагообразной строчкой к основной детали) 0,3 (да/нет)	0,5
11	Отделочная строчка по срезу горловины и фигурному вырезу ровная, с ш.ш 1–2 мм, 0,5 одинакова во всех местах 0,5 (да/нет)	1
12	Окончательная отделка выполнена (нити временного назначения удалены, наличие закрепок с их оптимальной длиной) (да/нет; (5-7) ±1 мм)	0,5
13	Качество окончательной влажно-тепловой обработки (да/нет)	0,5
<b>Характер оформления декором</b>		<b>5</b>
14	Настроенный из предложенной тесьмы декор присутствует и поддерживает заявленную в задании тематику (фольклорный стиль сценического костюма) (да/нет)	0,5
15	Разработанная линия настрачивания обладает определённой сложностью (с учётом задействованной в работе длины тесьмы, характера изогнутости, количества элементов) Оценивание производится с учётом коэффициента сложности с шагом 0,3/0,6/ <u>1</u> – низкий, /средний/ <b>высокий</b> ) (да/нет)	1
16	Линия настрачивания не искажена 0,5 симметрична 0,5 (да/нет)	1
17	Строчка настрачивания тесьмы аккуратная петельки не задеты, 0,4 с грамотным выбором длины стежка, 0,1 с захватом (без пропусков), 0,4 качественно, в том числе с изнаночной стороны 0,1 (да/нет)	1
18	Перенос рисунка через копировальную бумагу осуществлён грамотно и аккуратно	0,5

№	Критерии оценки	Баллы
	без пятен от излишнего давления пальцами 0,3 без излишних проколов булавками по полю макета переда блузки 0,2 (да/нет)	
19	Композиционное решение всех разработанных линии декора уместно, 0,1 согласовано с размерами детали, 0,1 С учётом расположения конструктивных срезов (без критически близкого расположения линии декора), 0,2 с грамотным подбором цвета ниток в тон тесьмы 0,1 (да/нет)	0,5
20	Качество окончательной влажно-тепловой обработки отделки присутствует (да/нет)	0,5
<b>Итого:</b>		<b>15</b>

### Критерии оценивания с подробным учётом мелких позиций

#### «Технологическая карта на изготовление макета переда блузки в фольклорном стиле с вышивкой» 10-11 класс

№	Критерии оценки	Баллы
<b>Технические условия на изготовление макета блузки</b>		<b>10</b>
1	Детали выкроены с учетом направления Н. О., 0,2 в соответствии с предложенным шаблоном (без искажения формы); 0,1 с заданными припусками; 0,1 с правильным определением лицевых сторон 0,1 (да/нет)	0,5
2	Симметричность детали уголки, 0,2 по линии горловины, 0,2 по линии фигурного выреза, 0,2 по линии плеча, 0,1 проймы 0,1 линии бока 0,1 поясу (только боковые срезы пояса) 0,1 (да/нет)	1
3	Высота изделия по оси симметрии от уголка фигурного выреза по осевой линии переда до сгиба пояса 225мм±5мм (да/нет)	0,5
4	Ширина изделия (в сложенном виде) от уголка фигурного выреза (на осевой линии середины переда) до вертикали (от нижней точки линии проймы вниз) 150 мм±5мм (да/нет)	0,5
5	Высота пояса 55 мм±2мм, во всех местах одинакова (да/нет)	0,5
6	Длина пояса 310 мм±4мм (да/нет)	0,5
7	Качественная обработка пояса по модели, 0,1 отделочная строчка по верхнему срезу 1–2 мм, 0,2 ровная, с ш.ш 1-2 мм, одинакова во всех местах 0.2 (да/нет)	0,5

№	Критерии оценки	Баллы
8	Расположение складок симметрично, 0,5 с правильным учётом направления, 0,2 (две складки) глубина складок одинакова 0,3 (да/нет)	1
9	Качество обработки подкройной обтачкой ширина обтачного шва 7 мм±1 мм и везде одинакова; 0,1 ширина обтачки по модели 30 мм±2 мм и везде одинакова; 0,5 обтачной шов выметан с кантом 1 мм/на ребро и аккуратно; 0,5 рассечки выполнены по линии горловины и фигурному вырезу, 0,2 аккуратное формирование в уголке фигурного выреза (на осевой линии середины переда), 0,5 излишки ткани в уголках отсечены, 0,2 парные уголки тщательно выправлены, 0,2 ВТО присутствует 0,3 (да/нет)	2,5
10	Качество зигзагообразной строчки по отлетному срезу обтачки, 0,2 зигзагообразная строчка обтачки выполнена на отлёте (а не насквозь прикреплена зигзагообразной строчкой к основной детали) 0,3 (да/нет)	0,5
11	Отделочная строчка по срезу горловины и фигурному вырезу ровная, с ш.ш 1–2 мм, 0,5 одинаково во всех местах 0,5 (да/нет)	1
12	Окончательная отделка выполнена (нити временного назначения удалены, наличие закрепок с их оптимальной длиной) (да/нет; (5-7) ±1 мм)	0,5
13	Качество окончательной влажно-тепловой обработки (да/нет)	0,5
	<b>Организация работы по выполнению вышивки и окончательная отделка</b>	<b>5</b>
14 *	Грамотная работа с программой машины (выбор рисунка и задание правильных размеров, размещение по центру композиции, заправка машины), уверенное устранение проблем, недочётов (да/нет)	0,5
15	Правильное определение центра намеченной вышивки в готовой работе (да/нет)	0,5
16	Грамотное и уместное композиционное решение вышитого дизайна 0,1 с учётом расположения вышивки относительно линий контура переда блузки 0,2 подчёркивает конструктивные особенности фигурного выреза изделия; 0,3 размер вышивки согласован с размером детали изделия (не больше 45-65 мм ± 5 мм) 0,5 по условию задания - соответствует заявленному в задании направлению (поддерживает фольклорный стиль сценического костюма); 0,5 4 цвета ниток) 0,4 (да/нет)	2
17	Выполненный дизайн вышивки оригинален, обладает определённой сложностью (например, состоит из нескольких дизайнов - композиция составная) С учётом коэффициента сложности - с шагом 0,4/0,7/ <u>1</u> – низкий, средний, <b>высокий</b> (да/нет)	1
18	Декоративная машинная строчками (хотя бы одна) на детали пояса присутствует (да/нет)	0,5

<b>№</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Баллы</b>
19	Качество вышивки (строчка не стянута, нет перекрывания вышитых мотивов) (да/нет)	0,25
20	Внешний вид (цветосочетания ниток и ткани; аккуратность вышивки и качество выполненной работы, в том числе с изнаночной стороны) (да/нет)	0,25
<b>Итого:</b>		<b>15</b>

\* Выставляется во время выполнения практической работы.